

1. 開催年月日 平成 27 年 3 月 20 日 (金) 13 時 30 分～15 時 00 分
2. 開催場所 岐阜県可児市広見七丁目 90 番地
株式会社ケーブルテレビ可児 会議室
3. 出席委員数 6 名 (欠席 2 名)
4. 事業者側出席者数 3 名
5. 議 題 1. 番組試聴および審議
2. 放送番組全般について

6. 審議内容

1. 番組試聴および審議

次の番組を試聴し、審議した。

3 月 18 日 (水) 17:00～

「GOOD LIFE」

パーソナリティ：マッスグ・ローチ

- ・声が低音でいいと思う。リスナー数やスタッフの少ないコミュニティ放送局で、生放送でリクエスト番組をやっている。ものすごく難しいことをこなしており、努力しているのがよくわかる。しかし、広域局のリクエスト番組に近いスタイルでやるのが良いのか検討も必要では。
- ・普段聞くことができない時間帯なので、はじめてじっくり聞いた。マッスグさんは話術が巧みでキャラクターが面白いので、以前から興味深く感じていた。トークの内容が単調にならないよう、曲について掘り下げる時間とリスナーとの対話にメリハリを持たせると聞きやすいのでは。途中で笑いをとるなど工夫がみられる。リアルタイムな情報も聞きたい。
- ・一人でやっているのが大変だと思うが、聴いていて苦しくない。
- ・私はジャズと同じように昭和歌謡も詳しくないが、昭和太郎さんは話に起承転結があるので興味を持てた。時間を埋めようと話している印象があると、新規リスナーを獲得しにくいのでは。
- ・ちょうどこの間聴いたばかり。息つく間もないおしゃべりに感心してしまう。運転中に聴いており、淡々としたしゃべり方はずっと入ってきたので悪い印象はなかった。リスナーさんとの掛け合いもいいと思う。曲紹介がききづらいときがある。
- ・音楽専門に特化した番組なので、このような人たちがふるいにかけて選曲はどんなものだろうと期待するし、珍しい曲と出会えるのは新鮮でおもしろい。どんどん音楽をかけて行ってほしい。

2. 放送番組全般について

- ・FMからは他の放送局と比べて低音が良い。しかし、そのために、男性がぼそぼそ話すと聞こえづらい。男性で声が小さい方は気をつけると良い。

以上の意見が出され、全員承知した。