

FMラインウェブ株式会社 平成 28 年度 第 2 回 番組審議会議事録

1. 開催年月日 平成 28 年 7 月 15 日 (金) 13 時 30 分～15 時 00 分
2. 開催場所 岐阜県可児市広見七丁目 90 番地
株式会社ケーブルテレビ可児 会議室
3. 出席委員数 8 名 (欠席 1 名)
4. 事業者側出席者数 3 名
5. 議題 1. 番組試聴および審議
2. 放送番組全般について

次の番組を聴取し、審議した。

7 月 4 日 (月) 17:20 ～ 17:40

生放送番組「Eiko の音楽 (ミュージック) サロン」

コーナー「栄子のカルチャーコミュニケーション」

パーソナリティ：伊佐治栄子

ゲスト：ギブリ行政書士事務所 代表 蒲昌則

- ・途中でリスナーから寺尾聡「ルビーの指輪」に関するメールが入ったが、それに関して一切コメントがなく、「ルビーの指輪」がかかると思ったら関係のない別の曲がかかった。これではリスナーとしてメールしたくなくなる。メールをもらってコミュニケーションをとりながら臨機応変に放送する番組なのか、啓蒙的にやる番組なのか、スタンスを明確にしないとファンが流れてしまう。
- ・ゲストは行政書士なのにそれに関する話が全く出てこない。こうした肩書を持つゲストを呼ぶということは、日ごろからその人の発想がユニークだからお招きしているということだと思うので、そこから何か得るものを提供しようという認識を持ってほしい。
- ・話し方は明瞭できれいなので、DJ としてはすごくいい。まとめもきちんとしており、構成はよくできている。
- ・「この日なんの日」という話題は早朝や午前中向きで、時間帯に合っていない。帰宅時間に車の中で聴くなら、曲の紹介を交えながら音楽を流してほしい。
- ・その音楽をかけるのにふさわしい話題にふっていくとよい。これだけの話術がある方ならばできると思う。
- ・伊佐治さん自身、歯切れの良いしゃべり方などプロではないのにここまでできるのはいいと思ったので、一貫性のない話題ではなく、自分なりにテーマを設けてしゃべればそれなりの番組になると感じた。

2. 放送番組全般について

- ・聴きやすく面白い、関心を持てる番組が多くの時間帯で聴かれるようになった。
- ・大川実音吏さんはよどみないおしゃべりで機転の効かせ方も申し分ない。しかし、週に 2 回番組を担当し時間のない中で準備をしていることには頭が下がるが、時刻の読み間違いやニュースの下読み不足で一番大事な点をおろそかにしているときがあるので注意してもらいたい。
- ・エリアニュースを読む際、新聞の音がガサガサと入るのは改善するとよい。せつかくの良い情報紹介なので。

- ゲストが出演する際は、CM明けなども随時、このような人がスタジオに来ているという案内を入れてもらえるとありがたい。
- 火曜日に新しくはじまった番組の相川さおりさんは聴きやすかった。プロの方が入ったのだなと思った。

以上の意見が出され、全員承知した。