

- 1 開催年月日 平成 29 年 11 月 9 日 (木) 15 時 00 分～16 時 30 分
- 2 開催場所 岐阜県可児市広見七丁目 90 番地
株式会社ケーブルテレビ可児 会議室
- 3 委員出席
委員総数 8 名
欠席委員数 1 名
- 4 議 題
 1. 番組聴取および審議
 2. 通常番組について
- 5 議事の概要
2 つの番組について聴取し審議した後、放送番組全般について意見交換した。
- 6 審議内容

1. 番組聴取および審議

次の番組を聴取し、審議した。

11 月 8 日 (水) 11:00 ～ 13:00 放送
「リフレッシュアワー”キラメキ”」内コーナー「活字ライフ」
パーソナリティ：じゅんじゅん、ひかりん

- ・ BGM のボリュームが大きかった。二人のしゃべり方が元気なので、BGM が控えめでもいいのでは。
- ・ BGM は地元の盆踊りでも使われている曲で、コーナーのテーマにも合っている。
- ・ 歌の入った BGM だと、トーク内容が聞きづらい。意味を込めて選んだ BGM であれば、使い方に工夫をしてはどうか。
- ・ 女性向けの話題だったので、男性も興味を持って聞ける準備があるとよい。
- ・ コーナーの趣旨をもっと明確にして、記事の紹介方法を変えてもいいのでは。
- ・ ベテランパーソナリティらしく、やりとりがしっかりできていて、おしゃべりは上手だと感じた。

11 月 4 日 (土) 19:30 ～ 20:00 放送
「♪BLUE RHYTHM ♪」
パーソナリティ：シロー、NORI

- ・ ジャズオタクならではの選曲が面白く、なかなかいい番組だと思う。
- ・ 基本的な情報をあらかじめ用意して、コンパクトに伝えてほしい。
- ・ 内輪話にならず、ちゃんとリスナーを意識しておしゃべりしていると感じた。二人のトーク

を安心して聞けた。

- ジャズ好きにぴったりの番組。粗削りな感じはするが、二人は若いのに選曲や構成のセンスがとてもいい。
- ピアノが誰で、サックスが誰で・・・という紹介にエピソードを交えると深みがでていいのでは。ウイスキーでもなめながら聞くのいい時間帯で、いい曲を流してくれている。
- ジャズに詳しくなくても十分に楽しめる内容だった。

2. 放送番組全般について

- このごろ内容が充実し、余裕を持って放送しているのが感じられる。番組のエンディングで「この曲でお別れします」と一曲流すのにすぐ終わってしまうのは残念。最低限ワンコーラスは流れる時間を残しておしゃべりをまとめてほしい。
- 最近、タブレットのスイッチを入れると、ららアプリの不審者情報や災害情報が表示されるようになったのが有難い。
- ららアプリを文字配信を目的にダウンロードしてもいいくらい、きめ細かい情報が送られてきて参考になる。

以上の意見が出され、全員承知した。