

1 開催年月日 平成 30 年 1 月 18 日 (木) 15 時 00 分～16 時 30 分

2 開催場所 岐阜県可児市広見七丁目 90 番地
株式会社ケーブルテレビ可児 会議室

3 委員出席

委員総数 8 名

欠席委員数 2 名

4 議 題

1. 番組聴取および審議
2. 通常番組について

5 議事の概要

2 つの番組について聴取し審議した後、放送番組全般について意見交換した。

6 審議内容

1. 番組聴取および審議

次の番組を聴取し、審議した。

1 月 17 日 (水) 16:00 ～ 18:00 放送

「Music Charm」

パーソナリティ：竹中美幸

- ・典型的なスタイルなので安心して聞けた。
- ・全体的に雑な印象を受け、惜しいと思った。
- ・雑な印象は無きにしても非ずだが、この番組でかけている音楽を聞くような対象を考えると、許容できる範囲ではないか。
- ・声質などは聞きやすくていい。番組の性質上、その人に合った言い方になっていると思う。
- ・リスナーに対するかけあいの内容はいいと思った。
- ・個性が出た方がいい場合があるので、話し方などは好みの問題だろう。または、歳の問題かなと思って聞いていた。若い人にはスムーズに入っていくのでは。

1 月 13 日 (土) 23:00 ～ 23:30 放送

「ぐっと！ナイト」

パーソナリティ：マッスグ・ローチ

- ・時間帯のこともあり、お酒でも飲みながら聞くのには最適な番組。ずっと聞いていて飽きない。
- ・本人のアドリブが少し邪魔していたと思う。曲紹介を端的にしてほしい。もっと曲を聞かせ

てもらえる時間があつたらよかつた。

- 曲をじっくり聞きたい人、おしゃべりを聞きたい人、両方あると思う。回によってスタイルを変えたり、構成にメリハリをつけることも考えられるのでは。
- ジャズ番組は選曲がいちばん大切だと思う。センスの良さが垣間見れたし、情報量の多さが少し聞いただけでもわかる。
- 聞きやすい、これに尽きます。

2. 放送番組全般について

- 月曜日 11 時からの「お昼はカモトピ」は、トッピーさんと加納さんそれぞれの持ち味が存分に発揮できる構成になり番組リニューアルが成功している。引出しの多い二人による、聞き応えのある番組で、月曜日は毎週聞いておこうという人が多いのでは。

以上の意見が出され、全員承知した。